

本会活動の記録をCDに！

11月24日の運営委員会で、特別参加された島田会員から新たな提案がありました。それは1年間展示された全作品と本会の主な活動記録を収録したCDを作成しようということです。早速、委員会で審議した結果、会員のご協力をいただければ、実現の可能性が高いという判断を得ました。詳細は12月の例会で報告しますが、とりあえず来年4月の例会で展示される作品から1年間の記録を収めようと考えています。

年頭写真募集

本紙の次号は新年号になります。今回も新年にふさわしい写真を巻頭に載せたいと思いますので、2Lサイズ程度に印刷した写真を、12月例会にお持ちください。

同様にホームページにも掲載しますので、会員の皆様のご協力をお願いいたします。

成人式カメラマン

来年1月14日は成人の日です。今回も公民館より成人式の模様を撮影してほしいとの依頼がありましたので、12月例会で撮影者を決めさせていただきます。使用カメラはデジカメで、2名以上を予定しています。よい勉強になりますので、ご応募をお待ちしています。

私の一枚

森田準之助

昭和8年1月頃の撮影と思われる。原板は6×9だったと思う。家に残っていたものから焼いたので、多分私の父が撮ったものであろう。



私が1歳と4～5ヶ月、私の横でしゃがんでいるのが父である。後ろは左から叔父（父の弟）、母（24歳ぐらい）、祖父（父方）、祖母（同）で、私以外はすべて鬼籍に入った。

撮影地は静岡市内の何処か分からないが、旧制静岡高校（現静岡大）の校庭かなと思っている。

父の作品は随分あったが、整理され又散ってしまった。私が覚えている父の愛機はスーパーセミコンタで、私は中学生の頃無断でそれを持ち出し、紛失してしまった。その後無事戻って来たが、その間私の胸は、後悔と心配で押し潰される思いであった。

今後の予定

- 12月22日…例会 第2学習室
13:00（今回試食会はお休み）
16:30 展示取替え作業
忘年会 吉人吉人
17:30 会費 5,000円
（迎えバス 17:20 公民館）
- 1月19日…運営委員会
13:00 第1学習室

激戦の12月作品

推薦作品の決定は3位が4作品という激戦でした。

作品枠の展示以外に、富山会員（秋風渡る）と杉山会員（晩秋）も3位の評価を得ています。

12月掲載 推薦作品



炎の如く 田辺洋一

[645N / 645 300mm ED(IF) F4 / f22 s0.7]

二年越し4回目の挑戦で、なんとかものにした紅葉。バックを黒く落とし、燃えるような紅葉を表現したかったのです。



色に酔う 七戸健二

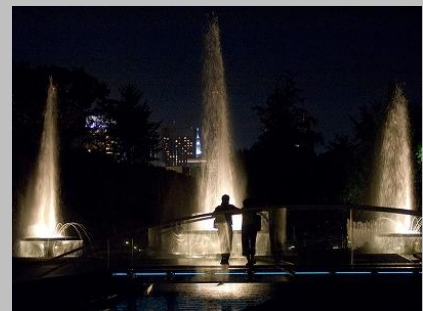
一瞬の日の光を捕らえました。



秋彩 秋山恒雄

[CANON EOS 5D / 75mm / f20 s1/6]

周道からはずれた獣道のような小径、草木を掻き分けしばらく進むと軟弱な岸辺に出た。向岸で草紅葉が水面に姿を写し、ポーズをとってくれた。



語らい 大橋八洲男

[α -7D / MINOLTA 24-70mm / f2.8 s1/25]

人物絡めて撮りたくて、1時間位待ってやっと撮れました。